

ECHOEScapes

Der psychologische und ästhetische Wert von Klanglandschaften

Dr. Sandra Müller ¹

¹ University of Freiburg, Freiburg, Germany

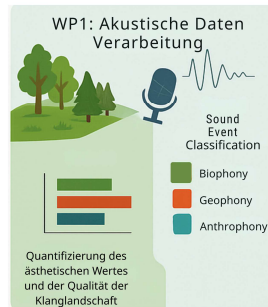
<https://www.geobotanik.uni-freiburg.de/Team-Ordner/smueller>

https://www.researchgate.net/profile/Sandra-Mueller-21?ev=hdr_xprf



Zielsetzung des Forschungsprojekts

- Kartierung von Klanglandschaften, um regionspezifische Klangmerkmale zu identifizieren.
- Identifizieren von umweltbedingten Einflussfaktoren und Prädiktoren für diese Muster.
- Zusammenarbeit mit Menschen vor Ort, um herauszufinden, welche Geräusche sie als charakteristisch und ästhetisch wertvoll für ihre Region ansehen würden und welche sie für den Schutz als relevant erachten.



Images created using canva and ChatGPT.

Wie prägen Naturklänge Ihre Lebensqualität?

Naturnahe Klanglandschaften sind ein wichtiger Aspekt der Naturerfahrung. Wir wollen herausfinden, welche Naturklänge von Ihnen als Lebensbereichernd und schützenswert empfunden werden.

Machen sie mit und schicken sie uns ihren Lieblingsklang!

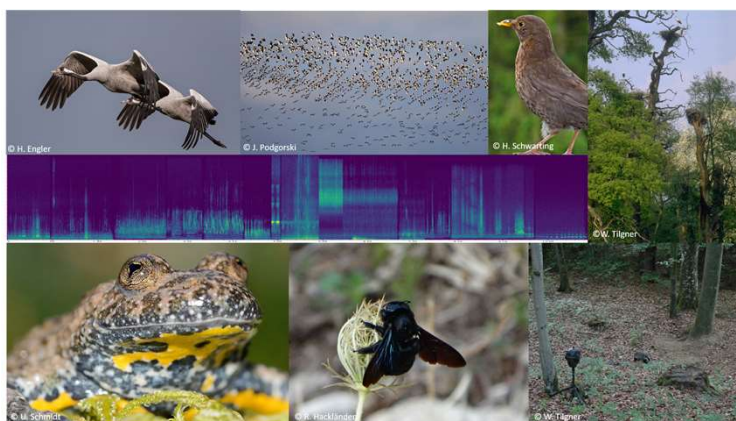
Naturklang hochladen

Schönster Naturklang Häufigster Naturklang Regio-spezifischer Naturklang



Bisher eingereichte Naturklänge

Vogelchor	2		1
Einzelne Vogelarten Amsel, Schwalben, Mönchsgrasmücke, Nachtigall, Krähen	3	4	
Insekten Heupferd, Summeln	1		1
Frösche	1		
Wasser Wind, Fließgewässer	3		
Wind			1



<https://nabu-naturgucker.de/meldeportal/naturbeobachtungen-melden/klanglandschaften/>

Link zur Aktionsseite

